

Avisen som PDF

Arkiv

Forsiden / Kultur / Spiller pumpeorgel for prinsessen

Spiller pumpeorgel for prinsessen

Lyd, lys, farger, følelser og lukten av egyptiske mumier. Et ombygd pumpeorgel fra 1895 byr på særegne opplevelser under IKT Expo.

Tekst: Schulstok Marit
marit.schulstok@varden.no

SKIEN Når IKT-bransjen i Grenland slår på stortromma med et Expo i februar, er kunst og kultur for første gang en viktig del av programmet.

På programmet står blant annet et pumpeorgel fra 1895 kalt "Emotion Organ". Kunstneren Amanda Steggell har bygd det om slik at også lukt, lys og følelse, i tillegg til lyd, blir en del av spilleopplevelsen.

– Jeg husker veldig godt lukten av egyptiske mumier – og vanilje da, forteller Atle Barclay.



INDUSTRIMIDDAG: Atle Barclay og Gunn Marit Christensson viser hvor "Emotion Organ" skal stå og hvor prinsesse Märtha Louise skal sitte under IKT Expo-middagen. Det hele skal skje under der papirmaskinen en gang sto i PM7-bygningen. Foto: Tore Øyvind Moen

Fargen av lyd

"Emotion Organ" er det kunstneriske resultatet av tre år med fordypning i begrepet Synestesi. Det er et nevrologisk fenomen hvor man opplever at en sans også framkaller opplevelser som svarer til en annen sans, som smaken av former og fargen av lyd. Hvem som helst kan spille på sanseorgelet. Det blir stående helgen etter expoen og vil være tilgjengelig for publikum.



EVENTYRSTUND: Prinsesse Märtha Louise kommer med eventyrstund.

Kunst og ny teknologi

Barclay har ledet Atelier Nord i Oslo, men flyttet til Grenland før jul, blant annet for å være med på å kartlegge

mulighetene for en satsing på kunst og ny teknologi, spesielt i forbindelse med det voksende IKT-miljøet på Klosterøya.

Sammen med professor Dag Solhjell fra Høgskolen i Telemark skal han presentere resultatene av denne kartleggingen under expoen.

"The New Engine"

Middagen vil foregå i rå industrilokaler, i "grava" under papirmaskinen som en gang sto i PM7-bygget.

Der skal Steggell spille på "Emotion Organ" og der blir "The New Engine" av skienmannen Espen Gundersen satt opp på nytt. "The New Engine" var et bestillingsverk til åpningen av Vestfronten på Klosterøya i juni. Bortsett fra en av trommeslagerne er besetningen den samme som i sommer, med blant annet Anne Gravir Klykken, Trond Villa, Wetle Holte og koret Con Vocale.

Og så kommer prinsesse Märtha Louise med eventyrstund.

🕒 Publisert: 29.01.2008 04:30, Sist endret: 29.01 07:27



SANSEORGEL: Amanda Steggell kommer med sitt ombygde pumpeorgel «Emotion Organ» til IKT Expo på Klosterøya. PRIVATFOTO

🖨 Skriv ut 📧 Tips en venn

📱 Del på Facebook